

KIERUNEK ARCHITEKTURA, STUDIA II STOPNIA, FORMA STUDIÓW: STACJONARNE, PROFIL PRAKTYCZNY OBOWIAZUJE OD CYKLU KSZTAŁCENIA 2025/2026												
Lp	STANDARD uzup elniaj ące grupy	Nazwa zajęć/modułu	Liczba godzin dydaktycznych						Forma weryfik acji	ECT S		
			Σ	W	CW	CP	CL	S			PZ	
Semestr I												
1	B1		Teoria i historia projektowania architektoniczno - urbanistycznego	25	25					E	1	
2	B1		Teoria ergonomii i projektowania architektury bez barier	15	15					E	1	
3	A1		Projektowanie architektoniczne 1B	15			15			z/o	1	
4	A1		Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 1Z	60			60			z/o	5	
5	B2	U	Instalacje budowlane OI	30	15		15			E	2	
			Instalacje budowlane OI									
6	B2		Akustyka	20	20					z/o	1	
7	A2	U	Ekofizjografia	40			40			z/o	3	
8	A1		Projektowanie architektoniczne 2W	55			55			z/o	5	
9	A1		Projektowanie struktur przestrzeni wnętrza	25			25			z/o	2	
10	B1		Kulturoznawstwo i ochrona dóbr kultury	15	15					E	1	
11	A1		Rewitalizacja obszarów miejskich	40	15		25			z/o	3	
			Historia sztuki współczesnej*									
12	C		Filozofia kultury i estetyka przestrzeni publicznej*	15	10	5				z/o	2	
			Metodyka projektowania i pracy naukowej									
13	B3		Metodyka projektowania i pracy naukowej	28	7		21			z/o	1	
14	C		Język obcy do wyboru 1*	30				30		z/o	2	
			SUMA	413	122	26	235	30	0	0	0	30
Semestr II												
1	B2	U	Teoria projektowania w standardzie pasywnym	15	15					E	1	
2	A1		Projektowanie architektoniczne 3P	45			45			z/o	3	
3	A1		Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 2M*	30			30			z/o	2	
			Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 2T*									
4	A1		Projektowanie architektoniczne 4S	60			60			z/o	6	
5	B1		Teoria projektowania konserwatorskiego z uwzględnieniem badań archeologicznych	20	20					E	1	
6	A2		Projektowanie architektoniczne 5D	60			60			z/o	5	
7	A2		Opracowania planistyczne w obszarach miejskich i górskich	40	15		25			E	3	
			Identyfikacja wizualna w architekturze									
8	C	U	Identyfikacja wizualna w architekturze	30			30			z/o	2	
9	B1	U	Ekonomia i organizacja procesu budowlanego	20	10					z/o	1	
10	C	U	Język obcy do wyboru 2*	30				30		E	2	
11	D		Seminarium dyplomowe:Projektowanie architektoniczne*.	30				30		z/o	4	
			Seminarium dyplomowe - Projektowanie architektoniczno - urbanistyczne*									
			Seminarium dyplomowe - Projektowanie konserwatorskie*									
			Seminarium dyplomowe - Rewitalizacja obszaru krzysowego* (analiza, koncepcja)									
			SUMA	380	60	0	260	30	30	0	0	30
Semestr III												
1	B2		Konstrukcje specjalne	45	15					z/o	2	
2	C	U	Różnorodność kulturowa w architekturze*	24	12		30			z/o	2	
			Architektura kulturowa a globalizacja*									
3	C		Psychologia środowiskowa *	8	8					z/o	1	
			Socjologia *									
4	C	U	Mieszkalnictwo a polityka społeczna	20	12		12			z/o	1	
			Integracja procesów projektowania									
5	B3		Integracja procesów projektowania	15	15					E	3	
6	B1		Prawo w procesie inwestycyjnym	10	10					E	1	
7	B1	U	Przepisy techniczno-budowlane w procesie inwestycyjnym	20		20				z/o	1	
8	B1		Etyka zawodu projektanta	10	10					z/o	1	
9	B3	U	Autoprezentacja	12		12				z/o	1	
10	B3		Warsztat projektowy	22			22			z/o	1	
11	D		Seminarium dyplomowe:Projektowanie architektoniczne*.	70				70		z/o	12	
			Seminarium dyplomowe - Projektowanie architektoniczno - urbanistyczne*									
			Seminarium dyplomowe - Projektowanie konserwatorskie*									
			Seminarium dyplomowe - Rewitalizacja obszaru krzysowego* (analiza, koncepcja)									
	D		Egzamin dyplomowy	0						E	4	
			SUMA	294	82	82	64	0	70	0	0	30
			Suma									
			W – wykłady									
			CW - ćwiczenia warsztatowe	Sem.	W	CW	CP	CL	S	PZ	Σ	ECT
			CP - ćwiczenia projektowe	I	122	26	235	30	0	0	413	30
			CL - ćwiczenia laboratoryjne / lektorat	II	60	0	260	30	30	0	380	30
			S - seminarium	III	82	82	64	0	70	0	298	30
			PZ – praktyki zawodowe		264	108	559	60	100	0	1091	90
			* przedmiot do wyboru									