



Podhalańska Państwowa Uczelnia Zawodowa w Nowym Targu

Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Turystyka industrialna
Kod zajęć	TR.SM.211
Status zajęć	podstawowe
Wydział / Instytut	Instytut Nauk Humanistycznych i Turystyki
Kierunek studiów	Turystyka i Rekreacja
Specjalizacja	

Forma studiów	Rok studiów	Semestr	Forma zajęć	Wymiar zajęć	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia zajęć
Stacjonarne	1	2	Ćwiczenia terenowe Ćwiczenia warsztatowe Wykład	12.0 8.0 10.0	2.0	bez egzaminu

Poziom studiów	studia drugiego stopnia
Profil	Praktyczny
Osoba odpowiedzialna za program zajęć	dr Piotr Sadowski
Wymagania (Kompetencje wstępne)	Wiedza ogólna na temat historii cywilizacji i dziedzictwa kulturowego.
Założenia i cele zajęć	<p>Zaznajomienie studentów z nowymi formami turystyki kulturowej, realizowanej w obiektach przemysłowych, poprzemysłowych i zabytkach techniki. Zapoznanie z metodami i technikami interpretacji dziedzictwa, a także rozwiązaniami z zakresu udostępniania turystycznego obiektów przemysłowych i technicznych.</p> <p>Uświadomienie potencjału dziedzictwa industrialnego, często zaniedbanego lub niedostatecznie zagospodarowanego w zakresie rozwoju turystyki jako formy zrównoważonego rozwoju</p>

	obszarów przemysłowych.
--	-------------------------

Nakład pracy studenta - bilans punktów ECTS

Nakład pracy studenta niezbędny do uzyskania efektów uczenia się	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	
Obciążenie studenta na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów, w tym:	godz.: 31	
udział w wykładach	10	
udział w ćwiczeniach kształtujących umiejętności praktyczne	20	
Dodatkowe godziny kontaktowe z nauczycielem (godz.)	1	
Udział w egzaminie (godz.)	0	
Obciążenie studenta związane z jego indywidualną pracą związaną z zajęciami organizowanymi przez uczelnię, w tym:	godz.: 25	
Samodzielne studiowanie tematyki zajęć/ przygotowanie się do wykładu (godz.)	0	
Samodzielne studiowanie tematyki zajęć/ przygotowanie się do: ćwiczenia (godz.)	5	
Przygotowanie do zaliczenia/ egzaminu (godz.)	5	
Wykonanie prac zaliczeniowych (referat, projekt, prezentacja itd.) (godz.)	15	
Suma (obciążenie studenta na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia oraz związane z jego indywidualną pracą związaną z tymi zajęciami)	godz.: 56	ECTS: 2
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	godz.: 20	

Efekty uczenia się

Efekty uczenia się		Odniesienia do kierunkowych efektów uczenia się	Sposób weryfikacji efektów uczenia się
Wiedza: student zna i rozumie			
W01	Zna ogólną historię przemysłu i techniki oraz rozumie znaczenie dziedzictwa przemysłowego we współczesnej, zrównoważonej turystyce kulturowej.	-K_W07 -K_W09	Kolokwium
Umiejętności: student potrafi			
U02	Potrafi ocenić walory oraz kreować imprezy turystyki industrialnej, a także prowadzić je w charakterze interpretatora.	-K_U10 -K_U14	ocena aktywności studentów w trakcie zajęć Projekt, prezentacja
Kompetencje społeczne: student jest gotów do			
K02	Potrafi zaprezentować wybrane zagadnienie z zakresu turystyki industrialnej i jest gotów do kreatywnego	-K_K04 -K_K10	

	<p>prowadzenia zajęć edukacyjnych z grupą turystyczną z wykorzystaniem samodzielnie zdobytej wiedzy.</p>		<p>ocena aktywności studentów w trakcie zajęć</p> <p>Projekt, prezentacja</p>
--	--	--	---

Formy i metody kształcenia

Wykład informacyjny
Analiza przypadku
Podadanka

Treści programowe

Ćwiczenia terenowe

- Świętokrzyski Szlak Zabytków Techniki (study tour)

Ćwiczenia warsztatowe

- Ocena zagospodarowania turystycznego wybranych obiektów i krajobrazów industrialnych (case study).

Wykład

- Definicje i przedmiot turystyki industrialnej. Rys historyczny dziedzictwa przemysłowego.
- Problemy zagospodarowania obiektów i terenów poprzemysłowych. Pojęcie kłopotliwego dziedzictwa (troublesome heritage).
- Turystyczne krajobrazy industrialne Polski i Europy. Muzea i obiekty techniki jako atrakcje turystyczne. Turystyka w obiektach hydrotechnicznych i czynnych zakładach przemysłowych.
- Światowe dziedzictwo przemysłowe. Szlaki i imprezy turystyki industrialnej. European Route od Industrial Heritage. Turystyczne dziedzictwo przemysłowe w Polsce i sposoby jego zagospodarowania.

Kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się

Kryteria oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

Kategoria: Umiejętności

- 5.00 - Student przygotowuje projekty i przedstawia je w sposób interesujący i nie budzący zastrzeżeń pod względem merytorycznym.
- 4.50 - Student przygotowuje projekty i przedstawia je, wykazując niewielkie uchybienia merytoryczne.
- 4.00 - Student przygotowuje projekty i przedstawia je w sposób umiarkowanie interesujący i z widocznymi brakami.
- 3.50 - Student przygotowuje projekty w sposób niepełny, prezentuje je w sposób mało interesujący dla odbiorcy.
- 3.00 - Student przygotowuje projekty bardzo pobieżnie i przedstawia je w sposób mało interesujący.
- 2.00 - Student nie zrealizował zadanych projektów.

Kategoria: Wiedza

- 5.00 - 90,1% - 100,0% punktów uzyskanych z kolokwium
- 4.50 - 80,1% - 90,0% punktów uzyskanych z kolokwium
- 4.00 - 70,1% - 80,0% punktów uzyskanych z kolokwium
- 3.50 - 60,1% - 70,0% punktów uzyskanych z kolokwium
- 3.00 - 50,1% - 60,0% punktów uzyskanych z kolokwium
- 2.00 - do 50,0% (włącznie) punktów uzyskanych z kolokwium

Kategoria: Kompetencje społeczne

- 5.00 - Student potrafi w sposób merytoryczny i interesujący przedstawiać zagadnienia z zakresu turystyki industrialnej oraz zaprezentować obiekt dziedzictwa przemysłowego w terenie.
- 4.50 - Student potrafi w sposób merytoryczny i interesujący przedstawiać zagadnienia z zakresu turystyki industrialnej, nieco gorzej radzi sobie w terenie (w obiekcie).
- 4.00 - Student potrafi w sposób interesujący przedstawiać zagadnienia z zakresu turystyki industrialnej, ale zdradza słabsze przygotowanie merytoryczne.
- 3.50 - Student na ogół potrafi przedstawiać zagadnienia z zakresu turystyki industrialnej, ale wykazuje gorsze przygotowanie merytoryczne i metodyczne.
- 3.00 - Student z trudem radzi sobie w prezentacji zagadnień z zakresu turystyki industrialnej oraz oprowadzaniem po obiekcie.
- 2.00 - Student nie potrafi zrealizować wyznaczonych zadań.

Forma weryfikacji osiągnięć studenta i warunki zaliczenia zajęć

Forma zajęć	Metoda weryfikacji	Waga	Procent
Ćwiczenia terenowe	ocena aktywności studentów w trakcie zajęć	20	20,00 %
Ćwiczenia warsztatowe	Projekt, prezentacja	20	20,00 %
Wykład	Kolokwium	60	60,00 %

Informacja dodatkowa zaliczenia:

Aby zaliczyć ćwiczenia student powinien:

- Uczestniczyć w całonocnej podróży studyjnej i zrealizować w jej trakcie przydzielone,

indywidualne zadania - w tym prowadzenie grupy w charakterze przewodnika-interpretatora, z wykorzystaniem samodzielnie zdobytej wiedzy (ćwiczenia praktyczne).

2. Przedstawić własną ocenę zagospodarowania turystycznego obiektu, zespołu obiektów lub regionu związanego z historią przemysłu, względnie pokazać możliwości rozwoju turystyki w funkcjonującym zakładzie produkcyjnym lub "żywym muzeum".

Wykaz zalecanego piśmiennictwa

Wykaz literatury podstawowej

Lp. Pozycja
1. Orłowski B., Fenomen turystyki industrialnej, Akademia Humanistyczna im. A. Gieysztora, Białystok Warszawa 2008.
2. Banaszkiewicz M., Turystyka w miejscach kłopotliwego dziedzictwa, UJ, Kraków 2019.
3. Burzyski T. (red.), Wykorzystanie potencjału dziedzictwa przemysłowego dla promocji turystycznej gmin i regionów, Górnośląska WSH, Katowice-Zabrze 2009.
4. Molenda M., Regionalny przemysłowy produkt turystyczny, PWEkon., Warszawa 2015.
5. Szlak Zabytków Techniki - przewodnik, Katowice 2018.
6. Wicke Ch., Industrial Heritage and Regional Identities (Routledge Cultural Heritage and Tourism, Routledge 2020.

Wykaz literatury uzupełniającej

Lp. Pozycja
1. Mikos von Rohrscheidt A., Turystyka Kulturowa. Fenomen, Potencjał, Perspektywy, Wyd. GWSHM Milenium, Gniezno 2008.
2. Xie, P., Industrial Heritage Tourism, Tourism and Cultural Change, Band 43, 2015.